

Normy wydawnicze

Warunkiem zakwalifikowania tekstu do druku jest uzyskanie pozytywnej recenzji oraz spełnienie poniższych wymogów redakcyjnych:

1. Parametry tekstu:

- Edytor tekstu: Word for Windows
- Tekst zasadniczy: czcionka Times New Roman 12 punktów, interlinia 1,5 (można używać pogrubionych liter i kursywy, nie stosować podkreśleń)
- Przypisy: czcionka 10 punktów, interlinia 1
- Lewy i prawy margines – 2,5 cm.

2. Struktura tekstu:

- imię i nazwisko Autora bez tytułów i stopni (wyśrodkowane, wytłuszczone, kursywą)
- afiliacja - nazwa uczelni (wyśrodkowane)
- ORCID (wyśrodkowane)
- tytuł artykułu (wyśrodkowane, wytłuszczone, kapitalikami)
- streszczenie w języku polskim (do 150 słów)
- słowa kluczowe w języku polskim (maksymalnie pięć)
- streszczenie w języku angielskim z tytułem artykułu (do 150 słów)
- słowa kluczowe w języku angielskim (maksymalnie pięć)
- Wprowadzenie
- Tekst zasadniczy podzielony śródtytułami (bez numerowania)
- Podsumowanie
- Bibliografia (ułożona w porządku alfabetycznym)
- Nota o autorze:
 - tytuł/stopień naukowy, dyscyplina i zakres;
 - miejsce pracy: uczelnia, wydział, instytut, katedra/zakład; pełnione funkcje;
 - zainteresowania badawcze (proszę wymienić w jednym zdaniu);

Cykl interdyscyplinarnych konferencji
naukowych pt.
„Sprawności moralne w wychowaniu”

3. Technika sporządzania przypisów:

- A. Nowak, B.J. Kowalski, *Tytuł artykułu*, "Tytuł Czasopisma" 2005, nr 2, s. 7-19.
- A. Nowak, B.J. Kowalski, *Tytuł książki*, Nazwa wydawnictwa (fakultatywnie), miejsce wydania 2002, s. 87.
- A. Nowak, B.J. Kowalski, *Tytuł rozdziału*, w: *Tytuł książki*, red. A. Kowalski, Nazwa wydawnictwa (fakultatywnie), miejsce wydania 2005, s. 69.

Tradycyjnemu zapisowi przypisów odpowiada bibliografia alfabetyczna (inicjał imienia **po** nazwisku).

4. Pliki graficzne: Proszę załączyć osobny folder z plikami graficznymi – pliki powinny być EDYTOWALNE, czyli w tych programach, w który zostały utworzone.

Dostosowanie się do podanych norm w znacznym stopniu przyczyni się do przyspieszenia procesu wydawniczego.



Autor fotografii: Przemysław Budziak/MAGICZNY SZCZECIN